

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา คณะ/ภาควิชา มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

2100113 สุนทรียวิจักขณ์
Aesthetics Approach

2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (Section)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม
อาจารย์ผู้สอน	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม

4. ภาคการศึกษา / ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

2 / 2559

5. สถานที่เรียน

กลุ่ม	ห้องเรียน วัน เวลา	อาจารย์ผู้สอน	สาขาที่สอน
1	[18-201] จันทร์ 13:00 - 15:00	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	นิติศาสตร์
3	[18-201] จันทร์ 15:00 - 17:00	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	การศึกษาปฐมวัย
4			การศึกษาปฐมวัย
5			การสอนอิสลามศึกษา
6			รัฐประศาสนศาสตร์
7			รัฐประศาสนศาสตร์
8	[18-401] อังคาร 8:00 - 10:00	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	ฟิสิกส์
10			ธุรกิจระหว่างประเทศ
11			การบัญชี
14	[18-401] อังคาร 10:00 - 12:00	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	นิติศาสตร์
16		อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	นิติศาสตร์
17			การจัดการ
18			วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม
20	[18-401] พุธ 9:00 - 11:00	อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	การบัญชี
21			คอมพิวเตอร์ธุรกิจ
23			การจัดการ
24			การบัญชี
25			คอมพิวเตอร์ธุรกิจ
26		อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม	รัฐประศาสนศาสตร์
27			นิติศาสตร์
28			การพัฒนาชุมชน
29			รัฐประศาสนศาสตร์
30			การจัดการ
31			การบัญชี
32			การจัดการ

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนเปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอน หากมีความแตกต่างเกินร้อยละ 25
1	1. ปฐมนิเทศน์ศึกษา 2. ความหมายและนิยาม	2	2	

	ของสุนทรียศาสตร์			
2	ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับสุนทรียภาพ กระบวนการสร้างงานศิลปะ	2	2	
3	การรับรู้ค่าความงาม	2	2	
4	สุนทรียภาพเชิงความคิดและพฤติกรรมของตะวันตกและตะวันออก	2	2	
5	แนวคิดและรูปแบบศิลปะตะวันออก	2	2	
6	แนวคิดและรูปแบบศิลปะตะวันตก	2	2	
7	ทฤษฎีศิลปะ	2	2	
8	ทฤษฎีศิลปะ	2	2	
9	ทัศนศิลป์ -สาขาจิตรกรรม -สาขาประติมากรรม -สาขาสถาปัตยกรรม	2	2	
10	สอบกลางภาค			
11	โสตศิลป์ -ความรู้พื้นฐานทางดนตรี -บทบาทและอิทธิพลของดนตรีต่อมนุษย์ -กำเนิดและวิวัฒนาการของเครื่องดนตรี	2	2	
12	ประวัติความเป็นมาและรูปแบบของดนตรี -ประเภทของบทเพลง	2	2	
13	การประสมวงดนตรีและโอกาสในการบรรเลง	2	2	
14	การเคลื่อนไหว - การรับรู้สุนทรียวิจักขณ์และรสนิยม - การเคลื่อนไหวในธรรมชาติ - การเคลื่อนไหวของร่างกายมนุษย์	2	2	
15	สุนทรียภาพของนาฏยลีลา -คลาสสิกของตะวันตก/ไทย -สมัยใหม่และร่วมสมัยของตะวันตก/ไทย -ละครเพลงของตะวันตก/ไทย -พื้นบ้านของตะวันตก/ไทย -นาฏยลีลาพื้นบ้านและมหรสพของไทย	2	2	
16	ประสบการณ์เรียนรู้เชิงคุณค่าทางสุนทรียภาพของดนตรีนาฏยลีลา	2	2	
17, 18	สอบปลายภาค			

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน(ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน(ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม				

1. การปฏิบัติตนตามกรอบระเบียบ ข้อบังคับของสถาบัน และสังคม	จัดการเรียนการสอนโดยกำหนดกฎกติกาที่ตัวเองปฏิบัติ เป็นแนวทาง จัดการเรียนการสอนโดยจัดกิจกรรมในชั้นเรียน การทำใบงาน การส่งงาน แบบฝึกหัด และโครงการสุนทรียภาพ	✓		
2. การแสดงออกถึงการมีวินัยในการเรียน ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต ขยัน อดทน และสุ้งาน	กำหนดกรอบเวลาการมาสาย อบรมจริยธรรมเรื่องซื่อสัตย์สุจริต ขยันอดทนสุ้งาน จัดการเรียนการสอนโดยจัดกิจกรรมในชั้นเรียน การทำใบงาน การส่งงาน แบบฝึกหัด และโครงการสุนทรียภาพ	✓		นักศึกษาบางส่วนยังไม่สามารถปฏิบัติตามกฎและวินัยได้
3. การแสดงออกถึงการเคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์	บรรยายอบรมเรื่องของเกียรติของความเป็นมนุษย์ในสี่ประเด็น จริยศาสตร์ ตรรกศาสตร์ และสุนทรียศาสตร์ ตามเนื้อหาวิชา	✓		
4. การแสดงออกถึงการมีจิตอาสา และจิตสำนึกสาธารณะ	กำหนดให้มีการเก็บงานที่จะส่งโดยใช้อาสาสมัครตัวแทนเป็นผู้รวบรวม	✓		
5. รักและภูมิใจในสถาบัน ท้องถิ่น มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	ตามเนื้อหาวิชามีการบรรยายเรื่องของศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น ส่งเสริมให้ภูมิใจในการเป็นส่วนหนึ่งของท้องถิ่น	✓		
ด้านความรู้				
1. การแสดงออกถึงความสามารถในการเข้าถึงแหล่งการเรียนรู้	แนะนำแหล่งเรียนรู้ทั้งในมหาวิทยาลัยเช่นวิทยบริการ และหอศิลป์ของมหาวิทยาลัย จัดการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จัดการเรียนการสอนแบบอภิปราย จัดการเรียนการสอนโดยการศึกษาจากแหล่งการเรียนรู้ภายนอก	✓		
2. การแสดงออกถึงความสามารถในการบูรณาการความรู้ และการประยุกต์ความรู้	มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ของความงามและสามารถนำสุนทรียภาพไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ จัดการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จัดการเรียนการสอนแบบอภิปราย จัดการเรียนการสอนโดยการศึกษาจากแหล่งการเรียนรู้ภายนอก	✓		
3. มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป	มีความรู้และเข้าใจในศาสตร์ของความงามและสามารถนำสุนทรียภาพไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ จัดการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จัดการเรียนการสอนแบบอภิปราย จัดการเรียนการสอนโดยการศึกษาจากแหล่งการเรียนรู้ภายนอก	✓		
ด้านทักษะทางปัญญา				
1. สามารถใช้ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดวิเคราะห์ คิดเชิงเหตุผล และคิดเชิงบูรณาการ ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ให้นักศึกษารู้จักวิธีคิดเชิงบวก และเชิงตรรกที่เป็นเหตุเป็นผล สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะไปปรับใช้เพื่อแก้ปัญหาได้ด้วยปัญญาและรู้จักปรับตนให้ดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างเป็นสุข จัดการเรียนการสอน เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และ ใช้วิธีการเรียนการสอนแบบอภิปราย จัดการเรียนการสอน เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และ ใช้วิธีการเรียนการสอนแบบอภิปราย	✓		
2. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เพื่อสร้างประโยชน์ต่อตนเองและสังคมได้	นำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานและกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายได้ จัดการเรียนการสอน เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และ ใช้วิธีการเรียนการสอนแบบอภิปราย	✓		
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				
1. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ทั้งในฐา	รู้จักบทบาทและหน้าที่ของตน และเคารพใน	✓		

<p>แนะนำและสมาชิกกลุ่ม</p>	<p>สิทธิของผู้อื่น สามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้ จัดการเรียนการสอนโดยแบบอภิปรายกลุ่ม จัดกิจกรรมระดมสมอง มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำโครงการสุนทรียภาพ</p>			
<p>2. มีความรับผิดชอบตอบทบาทหน้าที่ของตนเอง ทั้งต่อตนเอง ต่อผู้อื่น และต่อสังคม</p>	<p>รู้จักบทบาทและหน้าที่ของตน และเคารพในสิทธิของผู้อื่น สามารถทำงานเป็นกลุ่มในฐานะผู้นำและผู้ตามได้ จัดการเรียนการสอนโดยแบบอภิปรายกลุ่ม จัดกิจกรรมระดมสมอง มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำโครงการสุนทรียภาพ</p>	<p>✓</p>		
<p>3. แสดงออกถึงการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีในสังคมพหุวัฒนธรรม</p>	<p>เป็นผู้ที่มีมนุษยสัมพันธ์ดีรู้จักปรับเปลี่ยนตนเองให้อยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข จัดการเรียนการสอนโดยแบบอภิปรายกลุ่ม จัดกิจกรรมระดมสมอง มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำโครงการสุนทรียภาพ</p>	<p>✓</p>		
<p>ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>				
<p>1. การแสดงออกถึงความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร</p>	<p>การสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักพัฒนาตนให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลกและสังคม สามารถใช้เทคโนโลยีต่างๆในการเรียนการสอน การนำเสนองาน และรู้จักนำมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มศักยภาพของตนเอง พัฒนาดนให้มีบุคลิกภาพและมีรสนิยมที่ดีมีมนุษยสัมพันธ์ปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่นและอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม จัดการเรียนการสอนโดยมอบหมายงานที่ต้องสืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้และนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียนโดยใช้เทคโนโลยีต่างๆ</p>	<p>✓</p>		
<p>2. การแสดงออกถึงความสามารถในการติดต่อสื่อสาร โดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม</p>	<p>การสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักพัฒนาตนให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลกและสังคม สามารถใช้เทคโนโลยีต่างๆในการเรียนการสอน การนำเสนองาน และรู้จักนำมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มศักยภาพของตนเอง พัฒนาดนให้มีบุคลิกภาพและมีรสนิยมที่ดีมีมนุษยสัมพันธ์ปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่นและอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม จัดการเรียนการสอนโดยมอบหมายงานที่ต้องสืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้และนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียนโดยใช้เทคโนโลยีต่างๆ</p>	<p>✓</p>		
<p>3. การแสดงออกถึงความสามารถในการวิเคราะห์ตัวเลข แปรผล และนำเสนอข้อมูลได้อย่างเหมาะสม และใช้เป็นพื้นฐานแก้ปัญหาและการตัดสินใจในชีวิตประจำวัน</p>	<p>การสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักพัฒนาตนให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลกและสังคม สามารถใช้เทคโนโลยีต่างๆในการเรียนการสอน การนำเสนองาน และรู้จักนำมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มศักยภาพของตนเอง พัฒนาดนให้มีบุคลิกภาพและมีรสนิยมที่ดีมีมนุษยสัมพันธ์ปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่นและอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม จัดการเรียนการสอนโดยมอบหมายงานที่ต้องสืบค้นข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้และนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียนโดยใช้เทคโนโลยีต่างๆ</p>	<p>✓</p>		
<p>4. การแสดงออกถึงการมีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล เพื่อการแสวงหาความรู้</p>	<p>การสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักพัฒนาตนให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของโ</p>	<p>✓</p>		

กลุ่ม 1	1	1	3	2	4	3	68	54	48	38	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
กลุ่ม 3	5	5	17	17	27	27	36	36	14	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
กลุ่ม 8	1	1	13	16	17	21	39	48	10	12	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
กลุ่ม 14	1	2	5	8	5	8	25	42	17	29	0	0	0	0	2	3	0	0	0	4	7
กลุ่ม 16	0	0	2	2	6	6	47	47	39	39	0	0	0	0	7	7	0	0	0	0	0
กลุ่ม 20	0	0	0	0	3	2	56	44	66	52	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0
กลุ่ม 26	0	0	0	0	2	4	20	44	16	36	0	0	0	0	6	13	0	0	0	1	2

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

แบบทดสอบยังบางข้อยังมีปัญหาไม่ชัดเจน คุณครูต้องปรับปรุงต่อไป

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ทวนแบบทดสอบที่จะใช้สอบก่อนนำไปสอบจริง	

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

กลุ่ม	คอมเมนต์
3	<ul style="list-style-type: none"> เรื่อยๆสบายๆ ไม่รีบ. ไม่เครียด. แต่ตรงต่อเวลา ชอบ สบายๆ

	<ul style="list-style-type: none"> • อ.สอนได้ดีมาก ไม่เครียดด้วย • อาจารย์สอนได้ดีค่ะ
8	<ul style="list-style-type: none"> • อาจารย์ควรพูดจาดีกว่านี้กับนักศึกษาเพราะพูดไม่สมควรพูดกับนักศึกษาเช่นขางมันหรือแล้วแต่พวกมึงเป็นต้น
16	<ul style="list-style-type: none"> • เป็นวิชาที่น่าสนใจเรียนมากค่ะ ชอบวิธีการสอนของอาจารย์มากค่ะ เรียนสนุกดี • อาจารย์น่ารักและสอนดีมาก
20	<ul style="list-style-type: none"> • good • อยากให้รับฟัง เหตุนักศึกษาที่มาสาย ครับ • ชอบตอนที่อาจารย์สอนให้นักศึกษาตรงต่อเวลาแต่ไม่ค่อยชอบตอนอาจารย์สอนอาจารย์คิดจะไปก็ไปไปถ่ายรูปเรียนกับอาจารย์ชิวมาก • สอนดี
26	<ul style="list-style-type: none"> • อาจารย์ใจดีค่ะ อารมณ์ขัน • อาจารย์ใช้สื่อการสอนดีมาก มีการเปิด ยูทูป ยกตัวอย่าง ให้นักศึกษาดูและอธิบายให้เข้าใจได้ง่าย

กลุ่ม	แบบประเมินการเรียนการสอนหลังเรียน		แบบประเมินการเรียนการสอนก่อนเรียน	
	X	SD	X	SD
1	4.15	0.755	4.157	0.664
3	4.305	0.665	4.404	0.651
8	4.306	0.649	4.257	0.74
14	3.956	0.748	3.99	0.753
16	4.154	0.767	4.193	0.693
20	4.096	0.682	4.062	0.689
26	3.95	0.708	4.115	0.758

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อที่ 1.1

บางประเด็นระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนยังเข้าใจไม่ตรงกัน

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

2.2 ความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
ปรับปรุง มคอ.3 แบบเอกสารประกอบการเรียน	ปัจจุบันแล้วเสร็จไปกว่าห้าสิบเปอร์เซ็นต์

2. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อ.จรัญ พิทักษ์ธรรม

ลงชื่อ



วันที่รายงาน : 9 เม.ย. 2560